

Nouvelles diplômées en technologie et en radiographie de l'hôpital de St-Boniface



On voit sur cette photo les diplômées en technologie et en radiographie de l'hôpital de St-Boniface. La graduation eut lieu jeudi dernier à l'hôpital. De gauche à droite: dernière rangée, Mmes Irma Lacerte, de Norwood; Gracia Tougas, de St-Anne des Chénas; Mme Georgina M. Flynn, de Winnipeg; Mlle Pauline Matthews, de Melville, Sask. Deuxième rangée: Mlle Alida Dupuis, de

St-Elizabeth; Thérèse Péreux, de Pine Falls; Isabelle Mailhot, de Gravelbourg, Sask.; Dora Klassen, de Gréville; Elsie Chynoweth, de Winnipeg. En avant: Mlle Florence McLachlan, de Ladrière, Sask.; Mabel Turner, de Winnipeg; Mary Makonka, de St-Norbert; Doreen Biler, de St-Boniface; Gaudrige Charette, de St-Boniface.

Georges II proclamé roi de la Grèce

LONDRES — M. Tsaldaris, premier ministre de Grèce, est demeuré en contact constant avec le roi Georges II durant son séjour à Londres, où il est arrivé le 4 septembre.

Il a rencontré, au début de la semaine, M. Bevin, ministre des Affaires étrangères, avec lequel il est resté en contact pendant les semaines précédentes, pour le retour de la monarchie en Grèce, et de la question des revendications territoriales grecques contre la Bulgarie et l'Albanie.

Le retour du roi aurait lieu dans la dernière semaine de septembre, mais le monarque n'a pas l'intention d'attendre son retour à Athènes pour rendre publique sa proclamation au peuple grec.

La proclamation du roi Georges II contient un appel urgent à toutes les couches de la population grecque de se rallier autour du trône.

M. Tsaldaris a quitté Paris le 17 septembre; il retourna à Athènes pour accueillir le roi, qui y arriva le 21 ou le 22 septembre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

Les fêtes franco-canadiennes de Dieppe

(Suite de la première page)

de sentir un serrement de cœur et de réfléchir sur les circonstances audacieuses du raid. Le jour de cette époque fut d'ailleurs magnifiquement tiré par M. Mackenzie King dans un retentissant discours où il s'impliquait contre les tentatives et les méfiances de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Pendant les deux jours de sa visite à Dieppe, la ville toute entière était aux Canadiens. Les rues étaient illuminées, les bars ouverts, toute la population en fête fraternisant avec les troupes canadiennes venues spécialement prendre part aux cérémonies. Quelques survivants du raid étaient le centre d'attraction pour la centaine fois, ils devaient raconter modestement leurs prouesses, expliquer la manœuvre, rappeler les hauts faits des camarades disparus, aller monter sur place les détails topographiques de l'action. La simplicité de ces braves faisait vraiment impression.

D'ailleurs, dans la ville elle-même, presque chaque habitant avait à raconter ses expériences au raid: tel avait ramassé un

canadien blessé près de l'église Saint-Rémi, tel autre avait enterré un combattant à l'arme blanche près du Casino, tel autre avait vu la contre-attaque allemande dévalant avec des tanks la grande artère menant à la mer, d'autres enfin avaient vu le triste défilé d'infortunés les corps des canadiens tués, et de tels souvenirs, il convient d'ajouter ceux du jour de la libération, que se fit d'ailleurs sans combat. Les témoignages et les commentaires les plus intéressants de la Conférence de la Paix en regard des sacrifices du sang canadiens pour l'atteindre.

Radio-Saint-Boniface

CSBS (1230 kHz) Heures avancées	7.30-Au Music Hall 7.45-1.30: La flampe du 8.00-Rendez-vous 8.05-1.30: Les amateurs de musique 8.10-Nouvelles 8.15-Intermédiaire musicale 8.20-Extrait d'opéra 8.25-Extrait d'opéra 8.30-Extrait d'opéra 8.35-Extrait d'opéra 8.40-Extrait d'opéra 8.45-Extrait d'opéra 8.50-Extrait d'opéra 8.55-Extrait d'opéra 9.00-Extrait d'opéra 9.05-Extrait d'opéra 9.10-Extrait d'opéra 9.15-Extrait d'opéra 9.20-Extrait d'opéra 9.25-Extrait d'opéra 9.30-Extrait d'opéra 9.35-Extrait d'opéra 9.40-Extrait d'opéra 9.45-Extrait d'opéra 9.50-Extrait d'opéra 9.55-Extrait d'opéra 10.00-Extrait d'opéra 10.05-Extrait d'opéra 10.10-Extrait d'opéra 10.15-Extrait d'opéra 10.20-Extrait d'opéra 10.25-Extrait d'opéra 10.30-Extrait d'opéra 10.35-Extrait d'opéra 10.40-Extrait d'opéra 10.45-Extrait d'opéra 10.50-Extrait d'opéra 10.55-Extrait d'opéra 11.00-Extrait d'opéra 11.05-Extrait d'opéra 11.10-Extrait d'opéra 11.15-Extrait d'opéra 11.20-Extrait d'opéra 11.25-Extrait d'opéra 11.30-Extrait d'opéra 11.35-Extrait d'opéra 11.40-Extrait d'opéra 11.45-Extrait d'opéra 11.50-Extrait d'opéra 11.55-Extrait d'opéra 12.00-Extrait d'opéra 12.05-Extrait d'opéra 12.10-Extrait d'opéra 12.15-Extrait d'opéra 12.20-Extrait d'opéra 12.25-Extrait d'opéra 12.30-Extrait d'opéra 12.35-Extrait d'opéra 12.40-Extrait d'opéra 12.45-Extrait d'opéra 12.50-Extrait d'opéra 12.55-Extrait d'opéra 13.00-Extrait d'opéra 13.05-Extrait d'opéra 13.10-Extrait d'opéra 13.15-Extrait d'opéra 13.20-Extrait d'opéra 13.25-Extrait d'opéra 13.30-Extrait d'opéra 13.35-Extrait d'opéra 13.40-Extrait d'opéra 13.45-Extrait d'opéra 13.50-Extrait d'opéra 13.55-Extrait d'opéra 14.00-Extrait d'opéra 14.05-Extrait d'opéra 14.10-Extrait d'opéra 14.15-Extrait d'opéra 14.20-Extrait d'opéra 14.25-Extrait d'opéra 14.30-Extrait d'opéra 14.35-Extrait d'opéra 14.40-Extrait d'opéra 14.45-Extrait d'opéra 14.50-Extrait d'opéra 14.55-Extrait d'opéra 15.00-Extrait d'opéra 15.05-Extrait d'opéra 15.10-Extrait d'opéra 15.15-Extrait d'opéra 15.20-Extrait d'opéra 15.25-Extrait d'opéra 15.30-Extrait d'opéra 15.35-Extrait d'opéra 15.40-Extrait d'opéra 15.45-Extrait d'opéra 15.50-Extrait d'opéra 15.55-Extrait d'opéra 16.00-Extrait d'opéra 16.05-Extrait d'opéra 16.10-Extrait d'opéra 16.15-Extrait d'opéra 16.20-Extrait d'opéra 16.25-Extrait d'opéra 16.30-Extrait d'opéra 16.35-Extrait d'opéra 16.40-Extrait d'opéra 16.45-Extrait d'opéra 16.50-Extrait d'opéra 16.55-Extrait d'opéra 17.00-Extrait d'opéra 17.05-Extrait d'opéra 17.10-Extrait d'opéra 17.15-Extrait d'opéra 17.20-Extrait d'opéra 17.25-Extrait d'opéra 17.30-Extrait d'opéra 17.35-Extrait d'opéra 17.40-Extrait d'opéra 17.45-Extrait d'opéra 17.50-Extrait d'opéra 17.55-Extrait d'opéra 18.00-Extrait d'opéra 18.05-Extrait d'opéra 18.10-Extrait d'opéra 18.15-Extrait d'opéra 18.20-Extrait d'opéra 18.25-Extrait d'opéra 18.30-Extrait d'opéra 18.35-Extrait d'opéra 18.40-Extrait d'opéra 18.45-Extrait d'opéra 18.50-Extrait d'opéra 18.55-Extrait d'opéra 19.00-Extrait d'opéra 19.05-Extrait d'opéra 19.10-Extrait d'opéra 19.15-Extrait d'opéra 19.20-Extrait d'opéra 19.25-Extrait d'opéra 19.30-Extrait d'opéra 19.35-Extrait d'opéra 19.40-Extrait d'opéra 19.45-Extrait d'opéra 19.50-Extrait d'opéra 19.55-Extrait d'opéra 20.00-Extrait d'opéra 20.05-Extrait d'opéra 20.10-Extrait d'opéra 20.15-Extrait d'opéra 20.20-Extrait d'opéra 20.25-Extrait d'opéra 20.30-Extrait d'opéra 20.35-Extrait d'opéra 20.40-Extrait d'opéra 20.45-Extrait d'opéra 20.50-Extrait d'opéra 20.55-Extrait d'opéra 21.00-Extrait d'opéra 21.05-Extrait d'opéra 21.10-Extrait d'opéra 21.15-Extrait d'opéra 21.20-Extrait d'opéra 21.25-Extrait d'opéra 21.30-Extrait d'opéra 21.35-Extrait d'opéra 21.40-Extrait d'opéra 21.45-Extrait d'opéra 21.50-Extrait d'opéra 21.55-Extrait d'opéra 22.00-Extrait d'opéra 22.05-Extrait d'opéra 22.10-Extrait d'opéra 22.15-Extrait d'opéra 22.20-Extrait d'opéra 22.25-Extrait d'opéra 22.30-Extrait d'opéra 22.35-Extrait d'opéra 22.40-Extrait d'opéra 22.45-Extrait d'opéra 22.50-Extrait d'opéra 22.55-Extrait d'opéra 23.00-Extrait d'opéra 23.05-Extrait d'opéra 23.10-Extrait d'opéra 23.15-Extrait d'opéra 23.20-Extrait d'opéra 23.25-Extrait d'opéra 23.30-Extrait d'opéra 23.35-Extrait d'opéra 23.40-Extrait d'opéra 23.45-Extrait d'opéra 23.50-Extrait d'opéra 23.55-Extrait d'opéra 24.00-Extrait d'opéra	7.30-Au Music Hall 7.45-1.30: La flampe du 8.00-Rendez-vous 8.05-1.30: Les amateurs de musique 8.10-Nouvelles 8.15-Intermédiaire musicale 8.20-Extrait d'opéra 8.25-Extrait d'opéra 8.30-Extrait d'opéra 8.35-Extrait d'opéra 8.40-Extrait d'opéra 8.45-Extrait d'opéra 8.50-Extrait d'opéra 8.55-Extrait d'opéra 9.00-Extrait d'opéra 9.05-Extrait d'opéra 9.10-Extrait d'opéra 9.15-Extrait d'opéra 9.20-Extrait d'opéra 9.25-Extrait d'opéra 9.30-Extrait d'opéra 9.35-Extrait d'opéra 9.40-Extrait d'opéra 9.45-Extrait d'opéra 9.50-Extrait d'opéra 9.55-Extrait d'opéra 10.00-Extrait d'opéra 10.05-Extrait d'opéra 10.10-Extrait d'opéra 10.15-Extrait d'opéra 10.20-Extrait d'opéra 10.25-Extrait d'opéra 10.30-Extrait d'opéra 10.35-Extrait d'opéra 10.40-Extrait d'opéra 10.45-Extrait d'opéra 10.50-Extrait d'opéra 10.55-Extrait d'opéra 11.00-Extrait d'opéra 11.05-Extrait d'opéra 11.10-Extrait d'opéra 11.15-Extrait d'opéra 11.20-Extrait d'opéra 11.25-Extrait d'opéra 11.30-Extrait d'opéra 11.35-Extrait d'opéra 11.40-Extrait d'opéra 11.45-Extrait d'opéra 11.50-Extrait d'opéra 11.55-Extrait d'opéra 12.00-Extrait d'opéra 12.05-Extrait d'opéra 12.10-Extrait d'opéra 12.15-Extrait d'opéra 12.20-Extrait d'opéra 12.25-Extrait d'opéra 12.30-Extrait d'opéra 12.35-Extrait d'opéra 12.40-Extrait d'opéra 12.45-Extrait d'opéra 12.50-Extrait d'opéra 12.55-Extrait d'opéra 13.00-Extrait d'opéra 13.05-Extrait d'opéra 13.10-Extrait d'opéra 13.15-Extrait d'opéra 13.20-Extrait d'opéra 13.25-Extrait d'opéra 13.30-Extrait d'opéra 13.35-Extrait d'opéra 13.40-Extrait d'opéra 13.45-Extrait d'opéra 13.50-Extrait d'opéra 13.55-Extrait d'opéra 14.00-Extrait d'opéra 14.05-Extrait d'opéra 14.10-Extrait d'opéra 14.15-Extrait d'opéra 14.20-Extrait d'opéra 14.25-Extrait d'opéra 14.30-Extrait d'opéra 14.35-Extrait d'opéra 14.40-Extrait d'opéra 14.45-Extrait d'opéra 14.50-Extrait d'opéra 14.55-Extrait d'opéra 15.00-Extrait d'opéra 15.05-Extrait d'opéra 15.10-Extrait d'opéra 15.15-Extrait d'opéra 15.20-Extrait d'opéra 15.25-Extrait d'opéra 15.30-Extrait d'opéra 15.35-Extrait d'opéra 15.40-Extrait d'opéra 15.45-Extrait d'opéra 15.50-Extrait d'opéra 15.55-Extrait d'opéra 16.00-Extrait d'opéra 16.05-Extrait d'opéra 16.10-Extrait d'opéra 16.15-Extrait d'opéra 16.20-Extrait d'opéra 16.25-Extrait d'opéra 16.30-Extrait d'opéra 16.35-Extrait d'opéra 16.40-Extrait d'opéra 16.45-Extrait d'opéra 16.50-Extrait d'opéra 16.55-Extrait d'opéra 17.00-Extrait d'opéra 17.05-Extrait d'opéra 17.10-Extrait d'opéra 17.15-Extrait d'opéra 17.20-Extrait d'opéra 17.25-Extrait d'opéra 17.30-Extrait d'opéra 17.35-Extrait d'opéra 17.40-Extrait d'opéra 17.45-Extrait d'opéra 17.50-Extrait d'opéra 17.55-Extrait d'opéra 18.00-Extrait d'opéra 18.05-Extrait d'opéra 18.10-Extrait d'opéra 18.15-Extrait d'opéra 18.20-Extrait d'opéra 18.25-Extrait d'opéra 18.30-Extrait d'opéra 18.35-Extrait d'opéra 18.40-Extrait d'opéra 18.45-Extrait d'opéra 18.50-Extrait d'opéra 18.55-Extrait d'opéra 19.00-Extrait d'opéra 19.05-Extrait d'opéra 19.10-Extrait d'opéra 19.15-Extrait d'opéra 19.20-Extrait d'opéra 19.25-Extrait d'opéra 19.30-Extrait d'opéra 19.35-Extrait d'opéra 19.40-Extrait d'opéra 19.45-Extrait d'opéra 19.50-Extrait d'opéra 19.55-Extrait d'opéra 20.00-Extrait d'opéra 20.05-Extrait d'opéra 20.10-Extrait d'opéra 20.15-Extrait d'opéra 20.20-Extrait d'opéra 20.25-Extrait d'opéra 20.30-Extrait d'opéra 20.35-Extrait d'opéra 20.40-Extrait d'opéra 20.45-Extrait d'opéra 20.50-Extrait d'opéra 20.55-Extrait d'opéra 21.00-Extrait d'opéra 21.05-Extrait d'opéra 21.10-Extrait d'opéra 21.15-Extrait d'opéra 21.20-Extrait d'opéra 21.25-Extrait d'opéra 21.30-Extrait d'opéra 21.35-Extrait d'opéra 21.40-Extrait d'opéra 21.45-Extrait d'opéra 21.50-Extrait d'opéra 21.55-Extrait d'opéra 22.00-Extrait d'opéra 22.05-Extrait d'opéra 22.10-Extrait d'opéra 22.15-Extrait d'opéra 22.20-Extrait d'opéra 22.25-Extrait d'opéra 22.30-Extrait d'opéra 22.35-Extrait d'opéra 22.40-Extrait d'opéra 22.45-Extrait d'opéra 22.50-Extrait d'opéra 22.55-Extrait d'opéra 23.00-Extrait d'opéra 23.05-Extrait d'opéra 23.10-Extrait d'opéra 23.15-Extrait d'opéra 23.20-Extrait d'opéra 23.25-Extrait d'opéra 23.30-Extrait d'opéra 23.35-Extrait d'opéra 23.40-Extrait d'opéra 23.45-Extrait d'opéra 23.50-Extrait d'opéra 23.55-Extrait d'opéra 24.00-Extrait d'opéra	8.00-Les amateurs 8.05-Intermédiaire musicale 8.10-Extrait d'opéra 8.15-Extrait d'opéra 8.20-Extrait d'opéra 8.25-Extrait d'opéra 8.30-Extrait d'opéra 8.35-Extrait d'opéra 8.40-Extrait d'opéra 8.45-Extrait d'opéra 8.50-Extrait d'opéra 8.55-Extrait d'opéra 9.00-Extrait d'opéra 9.05-Extrait d'opéra 9.10-Extrait d'opéra 9.15-Extrait d'opéra 9.20-Extrait d'opéra 9.25-Extrait d'opéra 9.30-Extrait d'opéra 9.35-Extrait d'opéra 9.40-Extrait d'opéra 9.45-Extrait d'opéra 9.50-Extrait d'opéra 9.55-Extrait d'opéra 10.00-Extrait d'opéra 10.05-Extrait d'opéra 10.10-Extrait d'opéra 10.15-Extrait d'opéra 10.20-Extrait d'opéra 10.25-Extrait d'opéra 10.30-Extrait d'opéra 10.35-Extrait d'opéra 10.40-Extrait d'opéra 10.45-Extrait d'opéra 10.50-Extrait d'opéra 10.55-Extrait d'opéra 11.00-Extrait d'opéra 11.05-Extrait d'opéra 11.10-Extrait d'opéra 11.15-Extrait d'opéra 11.20-Extrait d'opéra 11.25-Extrait d'opéra 11.30-Extrait d'opéra 11.35-Extrait d'opéra 11.40-Extrait d'opéra 11.45-Extrait d'opéra 11.50-Extrait d'opéra 11.55-Extrait d'opéra 12.00-Extrait d'opéra 12.05-Extrait d'opéra 12.10-Extrait d'opéra 12.15-Extrait d'opéra 12.20-Extrait d'opéra 12.25-Extrait d'opéra 12.30-Extrait d'opéra 12.35-Extrait d'opéra 12.40-Extrait d'opéra 12.45-Extrait d'opéra 12.50-Extrait d'opéra 12.55-Extrait d'opéra 13.00-Extrait d'opéra 13.05-Extrait d'opéra 13.10-Extrait d'opéra 13.15-Extrait d'opéra 13.20-Extrait d'opéra 13.25-Extrait d'opéra 13.30-Extrait d'opéra 13.35-Extrait d'opéra 13.40-Extrait d'opéra 13.45-Extrait d'opéra 13.50-Extrait d'opéra 13.55-Extrait d'opéra 14.00-Extrait d'opéra 14.05-Extrait d'opéra 14.10-Extrait d'opéra 14.15-Extrait d'opéra 14.20-Extrait d'opéra 14.25-Extrait d'opéra 14.30-Extrait d'opéra 14.35-Extrait d'opéra 14.40-Extrait d'opéra 14.45-Extrait d'opéra 14.50-Extrait d'opéra 14.55-Extrait d'opéra 15.00-Extrait d'opéra 15.05-Extrait d'opéra 15.10-Extrait d'opéra 15.15-Extrait d'opéra 15.20-Extrait d'opéra 15.25-Extrait d'opéra 15.30-Extrait d'opéra 15.35-Extrait d'opéra 15.40-Extrait d'opéra 15.45-Extrait d'opéra 15.50-Extrait d'opéra 15.55-Extrait d'opéra 16.00-Extrait d'opéra 16.05-Extrait d'opéra 16.10-Extrait d'opéra 16.15-Extrait d'opéra 16.20-Extrait d'opéra 16.25-Extrait d'opéra 16.30-Extrait d'opéra 16.35-Extrait d'opéra 16.40-Extrait d'opéra 16.45-Extrait d'opéra 16.50-Extrait d'opéra 16.55-Extrait d'opéra 17.00-Extrait d'opéra 17.05-Extrait d'opéra 17.10-Extrait d'opéra 17.15-Extrait d'opéra 17.20-Extrait d'opéra 17.25-Extrait d'opéra 17.30-Extrait d'opéra 17.35-Extrait d'opéra 17.40-Extrait d'opéra 17.45-Extrait d'opéra 17.50-Extrait d'opéra 17.55-Extrait d'opéra 18.00-Extrait d'opéra 18.05-Extrait d'opéra 18.10-Extrait d'opéra 18.15-Extrait d'opéra 18.20-Extrait d'opéra 18.25-Extrait d'opéra 18.30-Extrait d'opéra 18.35-Extrait d'opéra 18.40-Extrait d'opéra 18.45-Extrait d'opéra 18.50-Extrait d'opéra 18.55-Extrait d'opéra 19.00-Extrait d'opéra 19.05-Extrait d'opéra 19.10-Extrait d'opéra 19.15-Extrait d'opéra 19.20-Extrait d'opéra 19.25-Extrait d'opéra 19.30-Extrait d'opéra 19.35-Extrait d'opéra 19.40-Extrait d'opéra 19.45-Extrait d'opéra 19.50-Extrait d'opéra 19.55-Extrait d'opéra 20.00-Extrait d'opéra 20.05-Extrait d'opéra 20.10-Extrait d'opéra 20.15-Extrait d'opéra 20.20-Extrait d'opéra 20.25-Extrait d'opéra 20.30-Extrait d'opéra 20.35-Extrait d'opéra 20.40-Extrait d'opéra 20.45-Extrait d'opéra 20.50-Extrait d'opéra 20.55-Extrait d'opéra 21.00-Extrait d'opéra 21.05-Extrait d'opéra 21.10-Extrait d'opéra 21.15-Extrait d'opéra 21.20-Extrait d'opéra 21.25-Extrait d'opéra 21.30-Extrait d'opéra 21.35-Extrait d'opéra 21.40-Extrait d'opéra 21.45-Extrait d'opéra 21.50-Extrait d'opéra 21.55-Extrait d'opéra 22.00-Extrait d'opéra 22.05-Extrait d'opéra 22.10-Extrait d'opéra 22.15-Extrait d'opéra 22.20-Extrait d'opéra 22.25-Extrait d'opéra 22.30-Extrait d'opéra 22.35-Extrait d'opéra 22.40-Extrait d'opéra 22.45-Extrait d'opéra 22.50-Extrait d'opéra 22.55-Extrait d'opéra 23.00-Extrait d'opéra 23.05-Extrait d'opéra 23.10-Extrait d'opéra 23.15-Extrait d'opéra 23.20-Extrait d'opéra 23.25-Extrait d'opéra 23.30-Extrait d'opéra 23.35-Extrait d'opéra 23.40-Extrait d'opéra 23.45-Extrait d'opéra 23.50-Extrait d'opéra 23.55-Extrait d'opéra 24.00-Extrait d'opéra
-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A l'occasion du jubilé d'or du R.P. A. Josse, O.M.I.



Cette photo fut prise lors du jubilé d'or d'oblation religieuse du R.P. A. Josse, O.M.I., professeur au Grand Séminaire de St-Boniface. On voit, de gauche à droite, 1er rang (assis): Le R.P. A. Blanchette, O.M.I., le R.P. A. Josse, O.M.I., jubilaire, le R.P. P. M. Lavigne, Provincial des O.M.I., le R.P. C. Nogue, O.M.I., Supérieur du Grand Séminaire, le R.P. L. Gagnon, O.M.I., le R.P. L. Brossard, O.M.I. Deuxième rangée MM. les abbés R. Roy, M. Desmet-Bernier, P. Raymond, P. Gagné, R. Larivière, R. De Roo, W. Soudé, P. Pettigrew, Trousseau, rangée 3: L. Lafond, R. Roy, F. Ducharme. Quatrième rangée: L. Blanchet, O. Pambrun, R. Baxter, F. Blanchard. Dernière rangée et arrière: M. Sabourin, R. Lemaux, L. Rodrigue et R. Gaudet.

SAINT-BONIFACE

A la cathédrale

Ordinations
Samedi matin, le 22 septembre, à 8 heures, en la cathédrale, aura lieu l'ordination de cinq diacres par Son Excellence Mgr G. Cabana. Les nouveaux ordonnés sont: MM. les abbés Maurice Sabourin, de St-Boniface, Pierre Raymond, de St-Boniface, Roger Lemaux, de Gravelbourg, M. Blanchard, de Gravelbourg.

Le Service Social donnera un thé, le 26 septembre, dans l'après-midi, en la cathédrale, en l'honneur de la fête de la Vierge. Les personnes qui ont travaillé pendant cette occasion pour aller visiter le local et constater sur place tout le bon travail qui s'y accompli pour nos familles

FABIOLA GOSSELIN
Professeur de chant et de piano
recommandera
ses leçons
le 9 septembre
Studio: 153, rue Dumoulin
Téléphone: 246 429

J. A. Lanther & Fils
Entrepreneurs de
PLOMBERIE ET SYSTÈME
DE CHAUFFAGE
101, AVE. TACHE, NORWOOD
Téléphone: 246 041. Ré: 361 171

The Cusson Lumber Co., Ltd.
Tous les types de matériaux de construction, charbon, bois de chauffage, etc. etc.
Aménagements d'éclairage et de chauffage, etc. etc.
Cable Proulx et Fils, 200 St-Boniface
Téléphone: 201 363

GENE GAUTHIER PHOTO STUDIO
303 Main, Winnipeg
Téléphone: Ré: 202 432
Pour les mariages, on peut photographier les mariages et les baptêmes jusqu'au lieu de la cérémonie.
Photos de bébé, de groupes de familles et portraits pris chez vous, si vous le désirez.

AVIS IMPORTANT

Le samedi 21 septembre,
à 7 h. 30 p.m., heure avancée
au poste CKSB

M. PAUL PRINCE
donnera un discours.

★ ★ ★
Soyez attentifs

★ ★ ★
Le mercredi 25 septembre,
à 8 h. 30 p.m., heure avancée

dans la salle du Cercle Ouvrier,

LA DÉMOCRATIE CHRÉTIENNE

le remède au mal économique et social

★ ★ ★

Venez entendre cet homme dont la renommée s'étend de plus en plus

Entrée: 25 sous chacun

Comité d'organisation:
Mouvement Démocratique Chrétien du Canada

Petites notes

En l'honneur de Mme Flore Collin, dont on fête le 94ème anniversaire de naissance, une réunion de famille eut lieu à 200, rue Kelson, Norwood, chez M. Jules Collin, où M. et Mme Jean Collin, de Montréal, étaient en visite depuis une semaine. Mme F. Collin est la grand-mère de M. Jean Collin. Parmi les invités on remarquait M. le docteur et Mme E. Riess, M. et Mme Guy Chauvière, Mme Eva Chauvière et Mme N. Cormier.

SHOWERS

En l'honneur de Mlle A. Thérèse, dont on fête le mariage au samedi de cette semaine avec M. J. Walsh et Mlle Albertine Guignard, ont été organisés une série d'articles en l'honneur de Mlle Thérèse. Le 14 septembre, la petite Daphne Walsh présenta les cadeaux et un joli casse-tête d'honneur. Il y avait environ 50 invités.

Mlle Josephine Poirier, de 170, rue Masson, organisa jeudi dernier un shower en l'honneur de sa nièce, Mlle Hélène Couture. Le 21 septembre, un groupe de cadeaux variés furent présentés par la petite Mardona Porteous, nièce de Mlle Couture. Les invités étaient au nombre de 34.

Le jeudi 5 septembre, Mmes N. Thériault, L. Pili et L. Guérin organisèrent un shower en l'honneur de Mlle D. St-Martin, dont le mariage eut lieu le samedi 14 septembre. Plusieurs cadeaux variés furent offerts. Les invités étaient au nombre de 35.

En l'honneur de Mlle Rita Rochon, dont le mariage aura lieu le 21 septembre, un groupe de parents et d'amies se réunirent chez Mme E. Rochon pour lui offrir de nombreux cadeaux. Mme Rochon, mère de la future mariée, servit un goûter.

Les cadeaux étaient présentés par Jean-Paul Cormier, petit-neveu de Mlle Rochon.

Les fiancées de M. et Mme Ephrem Rochon annoncent les fiançailles de leur fille, Rita, avec M. Armand Martel, fils de feu Eugène Martel et de Mme Martel, de St-Boniface. La bénédiction nuptiale leur sera donnée en la cathédrale de St-Boniface le dimanche 21 septembre à 11 heures.

M. Albert Barr annonce les fiançailles de sa fille, Carmelle Barr, avec M. Edmund H. Stanton, fils de M. et Mme H. E. Stanton, de la paroisse de St-Eduard, Montréal. Le mariage aura lieu le 5 octobre prochain en l'église de St-Pascal, de la Côte-des-Neiges, Montréal.



Une source de grâces... L'UNION DE MESSSES

canoniquement érigée par le Vicaire général de S.S. Pie X, en faveur des missions africaines.

300 saintes Messes sont célébrées chaque année pour les associés. Droit d'adhésion: une amorce de 25 sous par personne, à verser une seule fois.

S'adresser à
La Société de S. Pierre Claver
Dept. C, 82, rue St-Alban
Toronto 5, Ont.

Collège de Saint-Boniface

Les Anciens élèves du Collège

présentent

"COPAINS"

Comédie en trois actes de Georges Barr

au théâtre "PLAYHOUSE"

Le samedi 26 octobre, à 8 h. 30 précises

Billets: \$1.00 - \$0.75 - \$0.50

Adressez vos commandes, par la poste au

R.P. René-M. Jacob, S.J.,
Au Collège,
Saint-Boniface, Man.

Mariages

LAPORTE-ST-MARIE

En la cathédrale de St-Boniface, à 10 h. 30, samedi dernier, M. le curé L. Blais a béni le mariage de M. Charles Laporte, fils de M. et Mme Richard Laporte, avec Mlle Delia St-Marie, fille de M. et Mme Henri St-Marie.

Pour la circonstance, Mlle St-Marie avait revêtu une longue robe de sheer blanc, avec manches "batiste", encolure haute, jupe ample, froncée en avant, et voile trois-quart, retenu par une ceinture "halo" en forme de cœur. Elle tenait un bouquet de roses rouges.

Mlle Thérèse McGlynn, fille d'honneur, portait une toilette bleue, avec un voile genre "Chapeau". Son bouquet était composé de pois de senteur et de roses. M. Alfred-St-Marie était garçon d'honneur.

Pendant la messe on chanta l'"Ave Maria" et d'autres cantiques appropriés. Mme Bourbonnière touchait l'orgue. A l'issue de la cérémonie, une réception eut lieu chez les parents de la mariée à 218, rue Bertrand. Ensuite, les nouveaux époux partirent en voyage.

Pour la circonstance, la nouvelle épouse portait une toilette bleue sarcelle avec accessoires bruns. A leur retour, M. et Mme Laporte résideront à St-Boniface.

LAVERY-GARRETT

Le samedi 14 septembre, à midi, en l'église de St-Isidore, le R. P. F. C. Elliot a béni le mariage de M. Alfred Lavery, fils de M. et Mme B. Lavery, de St-Boniface, avec Mlle Maye Garrett, fille de M. et Mme J. H. Garrett.

Pour la circonstance, la mariée avait revêtu une longue robe de taffetas blanc avec encolure en tulle ornée d'un francis en taffetas. Ses manches, se terminant en poins, étaient garnies de francis en taffetas. Sa jupe se terminait en une courte traîne. Elle tenait un bouquet de roses rouges et de buvardiers.

Mlle Jeanne Simpson, fille d'honneur, et Mlle Lorraine Lavery, sœur du marié, étaient filles d'honneur. M. Paul Lavery servait de témoin à l'époux, tandis que M. Richard Garrett et Roland Paquin étaient huissiers.

A l'issue de la cérémonie une réception eut lieu au "Graystone Arms". M. et Mme Lavery partirent ensuite pour leur domicile à Vancouver, C.B. A leur retour ils résideront à 818, avenue Grosvenor, Winnipeg.

GOSSELIN-BELANGER

Le 14 septembre, à 9 heures et demie, eut lieu en la cathédrale de St-Boniface le mariage de Mlle Thérèse Bélanger, avec M. Adrien Gosselin. M. l'abbé Massicotte célébra le mariage. La mariée était accompagnée de son frère aîné, Dollard Bélanger.

Pour la circonstance, Mlle Bélanger portait une robe longue en taffetas blanc, encolure "sweet heart", manches longues et voile long. Elle tenait une gerbe de roses naturelles.

Pendant la messe, plusieurs de ses compagnes de travail chantèrent des cantiques à l'usage de l'orgue.

A l'issue de la cérémonie, une réception eut lieu chez le frère de la mariée, M. Marcien Bélanger, de la rue Provencher. M. et Mme Gosselin se rendirent ensuite à St-Malo chez M. et Mme Gosselin où il y eut une réception.

Pour la circonstance, M. Gosselin résidera à St-Boniface.

TAXI CATHÉDRALE

(AUTOS au VÉHICULES TAXI)

SERVICE DE JOUR ET DE NUIT

158, avenue Provencher

Téléphone 201 348

Chronique des Anciens du Collège de Saint-Boniface

Les Anciens, depuis deux ans, ne chôment pas. Aux vacances dernières, ils ont continué leurs activités. Plusieurs réunions, fort réussies, prouvent que les Anciens sont bien vivants. Le Coin du Collège a souligné ces diverses réunions. Celle en l'honneur de nos nouveaux prêtres, celle de nos jeunes mariés, celle en l'honneur de nos nouveaux missionnaires furent particulièrement émouvantes. Les Anciens sont contents de revenir à l'Alma Mater, et l'Alma Mater est fière de ses fils. Le Coin du Collège a souligné ces diverses réunions. Celle en l'honneur de nos nouveaux prêtres, celle de nos jeunes mariés, celle en l'honneur de nos nouveaux missionnaires furent particulièrement émouvantes. Les Anciens sont contents de revenir à l'Alma Mater, et l'Alma Mater est fière de ses fils.

Dans le domaine sportif, les Anciens ont fait bonne figure. Dimanche dernier, nos joueurs de balle-molle lancèrent un défi aux jeunes collégiens. Les collégiens, comme toujours, acceptèrent le défi, exécutant une victoire facile. Ils se préparèrent évidemment. Bernard B. donna de bons conseils. L'heure arriva. Les Anciens n'avaient que six joueurs de leur équipe. D'autres Anciens sur les lieux, qui n'avaient pas joué depuis des années, acceptèrent, de bonne grâce, de participer au jeu. Bel exemple de coopération pour les Collégiens. W. Dufault, notre lanceur, fut vite en forme. Il lança une souplesse étonnante. Les élèves ne virent pas la balle nouveau, si ce n'est que pour constater qu'elle venait dans les mains de notre receveur. Maurice. Au premier but, Eddy Poirier fut d'une souplesse qui rappela l'élégance de notre fameux grandeur de buts de l'hiver dernier.

Un, deux, trois, et les Anciens se mirent en mouvement. Ils furent assez grands pour retenir la balle de Georges Guilbault. Laurin fut de beaucoup meilleur. Les points s'accumulèrent. Les élèves redoublèrent d'efforts. Peine perdue, le sort en est jeté. L'ancien des Anciens suggère d'arrêter la partie pour ne pas démontrer les élèves. On suggère de changer le lanceur qui ne pouvait pas lancer. On suggère de recevoir des élèves ne manqua pas de faire des remontrances à certains élèves maladroits. La partie continua tout de même pour aller de mal en pis. A plusieurs reprises, on demanda le résultat de la lutte. La réponse fut toujours vague. On crut comprendre cependant que les Anciens menaient par un ving-

taine de points. Bernard Bélanger essaya d'expliquer la défaite: le vent défavorable, le manque d'entraînement. Le costume un peu... d'Albert... qui distrairait. L'issue de cinq heures, sans regarder le P. Préfet qui semblait être heureux comme l'annonceur des Anciens. Ce fut le silence. Un silence éloquent. Enfin, les Anciens avaient laissé paraître "un peu" de leur puissance.

Les Collégiens ne parurent pas de reprise. Les Anciens sont très satisfaits. Emile PELLETIER.

Ouverture des concerts de célébrités à Winnipeg

La 3ème série des Concerts de célébrités de Fred M. Gens s'ouvrira à l'Auditorium, le lundi 21 octobre, par le concert qui donnera Mlle Helen Traubel, soprano, de l'Opéra Métropolitain. Les autres artistes qui figurent dans les séries sont: Thomas L. Thomas, baryton, le jeudi 24 octobre; Tassy Spivakovsky, violoniste, le lundi 4 novembre; "Icelandic Singers", chœur de 36 hommes, le lundi 18 novembre; Nino Martini, ténor, le lundi 25 novembre; Nathan Milstein, violoniste, le lundi 8 janvier; Marian Anderson, contralto, le lundi 29 janvier; Alexander Uninsky, pianiste, le lundi 10 février; Rudolph Sorkin, pianiste, le vendredi 21 février; l'Orchestre Symphonique de Minneapolis, le lundi 10 mars; Todd Duncan, bary-

ton, le lundi 17 mars. D'autres concerts seront donnés par le chœur "Don Cossette", le mardi 13 octobre; le chœur "Icelandic Singers", le mardi 19 novembre et il y aura des concerts par d'autres artistes, le samedi 13 mars. Le nom des artistes sera annoncé plus tard.

Prévoyez!
Faites nettoyer toutes vos fourrures maintenant

Envoyez-nous vos rideaux-draperies tapis et étretons

Téléphone 37 261

Perth's
Nettoyeurs-baudriers

26, Lyndale Drive, Tél: 201 864

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Modernisez votre demeure, avec un

joli Foyer 32.50

Vous serez enchantés de l'amélioration que l'un de ces foyers apportera à votre salon. Un foyer donne à une pièce un cachet d'intimité, et avec un feu électrique, votre salon devient bien plus confortable. Nous avons six modèles, de foyers parmi lesquels vous pouvez choisir. Ils se placent le long du mur et ne prennent que peu d'espace. Autres, à 42.50.

Grilles électriques—qui donnent une lueur comme celle d'un feu au charbon et qui répandent la chaleur provenant d'un élément de 1,100 watts. 29.50

Accessoires électriques, de étage

Yndson's Bay Company.
INCORPORATED 273 MAY 1970.

A VENDRE — maison 20x20, 3 rangs de bois, 4 chambres en bas. Peut être démanté immédiatement. Prix: \$250.00. S'adresser à J. Ledet, Ste-Gervaise, Man. 788-22P

MONUMENTS FUNÉRAIRES
DE TOUTE DESCRIPTION
J.O. BRUNET
26, Lyndale Drive, Tél: 201 864
Tout près du pont Norwood
Résidence: 88, Champlain St-Marie
Tél: 202 448

Prévoyez!
Faites nettoyer toutes vos fourrures maintenant

Envoyez-nous vos rideaux-draperies tapis et étretons

Téléphone 37 261

Perth's
Nettoyeurs-baudriers

26, Lyndale Drive, Tél: 201 864

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Tout près du pont Norwood

Résidence: 88, Champlain St-Marie

Tél: 202 448

Le Coin des jeunes

Directrice: Mère-Grand

Les poissons qui marchent

Le Grenland, qui est la plus grande île du monde, est entouré par les eaux. Les explorateurs n'ont guère visité que ses côtes. C'est pour cette raison qu'on ne connaît pas les poissons qui habitent dans les profondeurs de son littoral. On a découvert que certains poissons, qui habitent dans les profondeurs de son littoral, ont des yeux très petits. C'est pour cette raison qu'on ne les voit pas. On les a découverts en 1934, par un pêcheur danois. Les poissons qui marchent sont des poissons qui habitent dans les profondeurs de son littoral. Ils ont des yeux très petits. C'est pour cette raison qu'on ne les voit pas. On les a découverts en 1934, par un pêcheur danois.

Les Trois Epis

L'autre soir, dans un champ de blé où l'on coupait la moisson mûre, Comme en un rive il m'a semblé Percevoir un léger murmure.

Il m'a paru trois épis d'or, Couleur de miel ou de noisette, Qui, l'un contre l'autre serrés, Avoient basse faisaient causer.

"Moi, disais le plus gros des trois, Je ferai farine et blanchet, Mais je serai gâté des Rous." L'autre, un de ceux dont le front penche

Lui répondit sans vanité: "Pour moi ce que j'ambitionne, C'est d'être un jour le pain qu'on donne, L'aumône de la Charité"

Le troisième, avec modestie Stojant au bord du sillon. "Moi, j'ai plus belle ambition; Je voudrais, dit-il, être Hostie".

Francis TROCHU

Le monarque et l'artiste

En 1915, dans une rue de Milan, le criminel allait procéder à la vente du pauvre mobilier et de quelques tableaux laissés par un peintre sans talent, mort jeune.

A quelques pas, sur le seuil de leur pauvre logis, sanglotaient les petits orphelins serrés contre leur mère.

Vint à passer un gentilhomme français qui, à en juger par sa mine, devait être un grand seigneur. Il s'arrêta, curieux d'observer, interrogant. A quelques pas de lui, un beau vieillard, sur un album, regardait rapidement un croquis de cette scène de pitié: regarda la haine.

"Léonard de Vinci!" murmura le fils du riche respectueux, en désignant le vieillard. D'un coup d'oeil, celui-ci avait jugé la beauté des tableaux exposés. Toutefois, prenant des mains du crier une des toiles, et l'examinant avec son "Vingt ducats!" dit-il.

Pour qu'un artiste tel que Léonard en donne une somme si élevée, c'est que le tableau soit de haute valeur. Pensant faire une bonne affaire, des marchands poussèrent les enchères. Cent, trois cents ducats! La pauvre veuve, un peu avare, se contenta de cinq cents ducats. "Cinq cents ducats!" cria le gentilhomme. Adjudé! Le foule se leva.

"Le seigneur, Mon premier mouvement avait été de jeter ma bourse à ces malheureux mais je vous ai vu agir et j'ai compris que la façon de donner vaut mieux que ce qu'on donne. Votre charité est de bon aloi." — "C'est à vous que je le dis, monsieur." — "C'est en effet François Ier, le vainqueur de Marignan, qui devait mourir en France l'illustre Léonard de Vinci."

Les bêtes et les tremblements de terre

La terre tremble, à l'époque actuelle, sur de nombreux points du globe. Et grâce à un subtil instrument, appelé sismographe, nous pouvons recueillir les premières connaissances de la secousse terrestre qui s'est produite.

On peut se faire une idée précise de la délicatesse du sismographe si nous disons qu'il peut percevoir le tremblement, si imperceptible qu'il soit, communiqué à la surface du sol par le pas d'un homme marchant sur une route à plus de deux milles du sismographe.

En bien, les animaux sont, à leur manière, des sortes de sismographes. C'est un fait observé depuis fort longtemps. Certains animaux peuvent prévoir les tremblements de terre.

En Italie, par exemple, où ceux-ci sont fréquents, les lapins, les chats, les chevaux, sentent venir un tremblement de terre.

La Jamaïque, quelques heures avant la catastrophe qui ravagea Kingston, voit trente ans, les mules de la garnison avertirent de grands signes d'inquiétude.

Lors du tremblement de terre de Taichuan au Chili tous les chiens s'échappèrent de la ville en hurlant, quelques heures avant la catastrophe.

Les éléphants ont donné des signes de frayeur à Lahore, aux Indes, quelques heures avant un tremblement de terre. Au Japon, enfin, lorsque les rats fuient une ville ou un village, chacun sait ce que signifie cet exode en masse.

En bien, les animaux sont, à leur manière, des sortes de sismographes. C'est un fait observé depuis fort longtemps. Certains animaux peuvent prévoir les tremblements de terre.

En Italie, par exemple, où ceux-ci sont fréquents, les lapins, les chats, les chevaux, sentent venir un tremblement de terre.

La Jamaïque, quelques heures avant la catastrophe qui ravagea Kingston, voit trente ans, les mules de la garnison avertirent de grands signes d'inquiétude.

Lors du tremblement de terre de Taichuan au Chili tous les chiens s'échappèrent de la ville en hurlant, quelques heures avant la catastrophe.

Les éléphants ont donné des signes de frayeur à Lahore, aux Indes, quelques heures avant un tremblement de terre. Au Japon, enfin, lorsque les rats fuient une ville ou un village, chacun sait ce que signifie cet exode en masse.

En bien, les animaux sont, à leur manière, des sortes de sismographes. C'est un fait observé depuis fort longtemps. Certains animaux peuvent prévoir les tremblements de terre.

En Italie, par exemple, où ceux-ci sont fréquents, les lapins, les chats, les chevaux, sentent venir un tremblement de terre.

La Jamaïque, quelques heures avant la catastrophe qui ravagea Kingston, voit trente ans, les mules de la garnison avertirent de grands signes d'inquiétude.

Lors du tremblement de terre de Taichuan au Chili tous les chiens s'échappèrent de la ville en hurlant, quelques heures avant la catastrophe.

Les éléphants ont donné des signes de frayeur à Lahore, aux Indes, quelques heures avant un tremblement de terre. Au Japon, enfin, lorsque les rats fuient une ville ou un village, chacun sait ce que signifie cet exode en masse.

En bien, les animaux sont, à leur manière, des sortes de sismographes. C'est un fait observé depuis fort longtemps. Certains animaux peuvent prévoir les tremblements de terre.

En Italie, par exemple, où ceux-ci sont fréquents, les lapins, les chats, les chevaux, sentent venir un tremblement de terre.

La solution du problème précédent

1. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

2. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

3. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

4. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

5. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

6. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

7. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

8. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

9. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

10. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

11. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

12. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

13. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

14. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

15. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

16. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

17. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

18. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

19. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

20. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

21. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

22. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

23. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

24. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

25. - Pierre de bois, de fer, plâtres et autres pour les 10 et 11 des solutions.

Colonisation

Comités paroissiaux d'émigration

L'on ne connaît guère qu'il soit possible de mettre en oeuvre un mouvement de colonisation d'émigration sans avoir préalablement réfléchi au recrutement des candidats. Ce travail est extrêmement important et ne saurait s'accomplir en un tour de main. On suppose la prise de contact avec les aspirants, la sélection qui en résulte, la fixation du lieu de l'établissement et, finalement, l'organisation du départ. Etant donné que l'on veut de plus en plus choisir les colons chez la classe moyenne, on doit être davantage sûr des familles complètes, à la fois de la femme et de l'enfant, car le recrutement est une œuvre de patience, une entreprise de longue haleine requérant beaucoup de dévouement, de compréhension et de franchise. Comme chacune de nos quelque 1,200 paroisses rurales aurait avantage à établir annuellement bon nombre de ses jeunes gens en pays neuf, on devine facilement l'ampleur de la tâche du missionnaire paroissial.

Mais, puisque la colonisation devrait normalement intéresser tout le monde, il n'y a pas de raison, semble-t-il, pour qu'on ne puisse mettre sur pied dans chaque paroisse un comité d'émigration pour fonction l'étude du problème, l'entretien continu de l'orientation des jeunes vers l'émigration. Ce comité pourrait en premier lieu s'occuper de l'orientation des jeunes vers l'émigration, par le biais des paroisses locales et régionales sur les propriétés abandonnées ou occupées, pour leur donner une attention vers les terres neuves et créer à la longue un mouvement continu de l'émigration en pays de colonisation.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus. En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

En outre, par un entente, d'encourager la reprise des métiers abandonnés, la formation et l'entretien de bons artisans dont nos campagnes dépriment de plus en plus.

La liberté de l'enseignement est menacée en France

PARIS — La presse catholique se fait l'écho du vote intervenu récemment à l'Assemblée constituante française, au sujet de la liberté de l'enseignement.

Il s'en est fallu de deux voix, écrit l'hebdomadaire Temps Présent, pour que la Constituante n'inscrive dans le préambule la liberté de l'enseignement. 274 représentants libres et démocrates y sont opposés, pour quatre raisons.

La première, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La dixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La onzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La douzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La treizième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quatorzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quinzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La seizième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La dix-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La dix-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La dix-neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingtième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-et-unième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La trentième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La trente-et-unième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La trente-deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La trente-troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La trente-quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La trente-cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La trente-sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La trente-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La trente-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La trente-neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quarantième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quarante-et-unième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quarante-deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quarante-troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quarante-quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quarante-cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quarante-sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quarante-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quarante-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La quarante-neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La cinquanteième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquante-et-unième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La cinquante-deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquante-troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La cinquante-quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquante-cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La cinquante-sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquante-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La cinquante-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

4 Générations

de femmes nerveuses

ont su faire disparaître facilement la FAIBLESSE

IRRÉGULARITÉ NERVEUSE FAIBLESSE VALLÉE MANQUE D'APPÉTIT

TROUBLES MÉNAGEAIS, DÉPENSES, ANXIÉTÉ, MANQUE D'ÉNERGIE

TONIFIÉ-VOUS EN PRENANT LES BONNES PILULES ROUGES

POUR LES FEMMES FAIBLES ET FAIBLES

CHÉMIQUÉ RANCO AMÉRICAINE-TECH 1366, 1011-1012, MONTREAL, 18

La liberté de l'enseignement est menacée en France

PARIS — La presse catholique se fait l'écho du vote intervenu récemment à l'Assemblée constituante française, au sujet de la liberté de l'enseignement.

Il s'en est fallu de deux voix, écrit l'hebdomadaire Temps Présent, pour que la Constituante n'inscrive dans le préambule la liberté de l'enseignement. 274 représentants libres et démocrates y sont opposés, pour quatre raisons.

La première, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La dixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La onzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La douzième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La dix-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La dix-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La dix-neuvième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingtième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-et-unième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-deuxième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-troisième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-quatrième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-cinquième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-sixième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement.

La vingt-septième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté de l'enseignement, car l'Etat n'a pas le droit de l'enseignement. La vingt-huitième, répondait qu'il n'y avait pas de liberté

